

## Nota de Prensa

Negro hueso

Negro hueso es el título de la primera exposición que el artista Manuel M. Romero (Sevilla, 1993) realiza para la galería Artnueve. Después de participar en la exposición colectiva Otro doble hermético comisariada por Jesús Alcaide, el artista presentará en esta exposición una serie de trabajos en los que continúa sus investigaciones sobre la propia pintura, sus procesos y la manera en que se construye como un objeto cada vez más autorreferencial.

Tiempo. Estrato. Vibración. Las pinturas de Manuel M. Romero esconden el gesto y retardan la imagen. Un negro que todo lo absorbe. Un negro que nos remite a un final de la pintura que nunca llega. Un negro hecho de trazos amarillos, verdes, azules. Un negro que como escribía Derek Jarman en Cromas, “disuelve la forma”.

*Fragmento del texto “Negro hueso”, Jesús Alcaide*

—

Negro hueso

Inauguración: 16 de junio 19:30 a 21:30 h.

Fecha: Del 16 de junio hasta el 12 de septiembre

Dirección: Galería Artnueve, en la Calle Dr. Tapia Sanz, 1