

Alejandra Freymann

Datos Académicos

2007
Licenciatura en Bellas Artes.
Universidad de Cuenca, Cuenca, España

Exposiciones Individuales

2020
Metales que sufren
Galería Artnueve, Murcia, España

2019
Fuga
Galería Herrero de Tejada, Madrid, España

2018
Como ordenando postales una tarde de verano
Galería Addaya, Palma de Mallorca, España

Sobre espejos iluminados
Fundación Ramón J. Sender. Sede UNED. , Barbastro,
España

Sobre espejos iluminados
Lamosa, Cuenca, España

2017
Preludio
Galería Herrero de Tejada, Madrid, España

2016
Lugares habitados por el fuego
El Butrón, Sevilla, España

2015
Antes de ser hendido el Sicomoro
Galería Artnueve, Murcia, España

Exterior-Lago
Galería Maior, Palma de Mallorca, España

2014
Exterior-Interior/árbol.
Estampa.
Estampa /Drawing Up, Madrid, España

2013
Primero una montaña
Centro de Arte Alcobendas, Madrid, España

Animales Blancos
Galería Artnueve, Murcia, España

2012
Out of the blue.
Intervención dentro del ciclo "en Casa".
La Casa Encendida, Madrid, España

2011
El puente de la visión
Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de

- Santander, Santander, España
- 2010 El bosque es un lugar donde el trigo y el agua se convierten en un animal oscuro
Galería Artnueve, Murcia, España
- 2009 A. Freymann
Pepe Cobo y cía, Madrid, España
- Campamento.
Projects Room, ARTE LISBOA 09.
Artelisboa/Galería Pepe Cobo y Cía, Lisboa, Portugal

Exposiciones Colectivas

- 2021 Pintura: Renovación Permanente.
Comisariado por Mariano Navarro.
Patio Herreriano, Valladolid, España
- Otro doble hermético II.
Texto de Jesús Alcaide.
ARCO /Artnueve, Madrid, España
- «El estado de las cosas»
Estampa.
Edición especial abril.
Estampa/Artnueve, Madrid, España
- Idea de una Colección
Palacio Almudí, Murcia, España
- 2020 Circulació perifèrica
Centro de cultura Sa Nostra, Palma de Mallorca,
España
- Naufragios
14ª Bienal Martínez Guerricabeitia, Valencia, España
- 2019 Estampa
Galería Herrero de Tejada, Madrid, España
- Feria Marte
Galería Herrero de Tejada, Castellón, España
- Muntanyes, precipicis, boscos i coves parlen.
Clastra de son Tugores, Alaró, Mallorca, España
- 2018 Estampa.
Galería Herrero de Tejada, Madrid, España
- El arte de la cartografía.
Comisariado por Joaquín Jesús Sánchez
Galería Artnueve, Murcia, España
- Another World
Comisariado por Tracey Emin.
Frieze, Londres, Reino Unido

- Un perro de color azul con una rama en la boca.
Colectivo Yokih
Galería Estampa, Madrid, España
- El viaje pintado
Galería Utopía Parkway, Madrid, España
- 33ª edición del premio BMW de pintura
Casa de Vacas, Madrid, España
- 2017
- 10º premio de expresión plástica
Fundación Ramón J. Sender, Uned., Barbastro., España
- Fin (de la segunda parte)
Galería Herrero de Tejada, Madrid, España
- La imagen detrás del texto, o cuando miras al abismo y el abismo te contesta: "Qué pasa, titi".
Comisariado por Leyla Dunia
Espacio Blanco Blanco, Cuenca, España
- 2016
- ARCO
Galería Pepe Cobo, Madrid, España
- O*F+
Galería 6+1, Madrid, España
- 2015
- 30ª edición del premio BMW de pintura
Casa de Vacas, Madrid, España
- Paisaje a través
Foro Arte Cáceres, Cáceres, España
- Arco
Galería Pepe Cobo, Madrid, España
- Maco
Galería Pepe Cobo, D.F, México, Mexico
- 2014
- The Children Pox.
The tree of the bird with a shadow.
Vesselroom Project, Berlín, Alemania
- ARCO
Galería Artnueve, Madrid, España
- 2013
- ARCO
Galería Artnueve, Madrid, España
- Piedra Angular
Galería Artnueve, Murcia, España
- The Children Pox.
El Gato que vivía en un gato.
Jugada a tres bandas
Galería Rafael Pérez Hernando, Madrid, España
- 2012
- Extendido, festival de arte emergente

Cuenca, Cuenca, España

SWAB.

Galería Artnueve, Barcelona, España

Colaboración con Guillermo Sarmiento

Museo del Objeto Encontrado, San Clemente, Cuenca.,
España

2011

Arte Santander

Galería Artnueve, Santander, España

Entre el papel de la idea y algunas ideas en papel

Galería M. Echevarría, Tenerife, España

Entre el papel de la idea y algunas ideas en papel

Galería M. Echevarría, Tenerife, España

Ballroom, Proyecto gráfico en colaboración con
Guillermo Sarmiento.

Arte en Papel, festival de artes gráficas, Cuenca,
España

2010

Preview Berlin

Galería Artnueve, Berlín, Alemania

Arco

Galería Artnueve, Madrid, España

2009

Cambio de aceite

Pepe Cobo y cía, Madrid, España

Art Basel Miami Beach

Galería Pepe Cobo y Cía, Miami Beach, Estados Unidos

Art/40/Basel

Galería Pepe Cobo y Cía, Basilea, Suiza

Arco

Galería Pepe Cobo y Cía, Madrid, España

2008

Frieze Art Fair

Galería Pepe Cobo, Londres, Reino Unido

Arco

Galería Pepe Cobo, Madrid, España

Art Fair Tokyo

Galería Pepe Cobo, Tokyo, Japón

Art/39/Basel

Galería Pepe Cobo, Basilea, Suiza

Art Basel Miami Beach

Galería Pepe Cobo y Cía, Miami Beach, Estados Unidos

El color, el tiempo de los ritmos

Espacio ESCALA, Sevilla, España

2006 Ayermañana
Comisariado por Gonzalo Puch
Casa Zavala, Cuenca, España

Becas/Premios

2019 Premio Adquisición UBE Corporation - MARTE 2019

2018 Premio de Pintura a la innovación 33ª edición premio BMW.

Primer premio artes Plásticas La Rural. Fundación Caja Rural Jaén.

Fundación Caja Rural, Jaén, España

Premio de pintura Mujeres en el arte "Amalia Avia"

2017 Segundo premio de artes plásticas de la Uned Barbastro., España

Colecciones

Fundación Ramón J. Sender.

UBE Corporation

Fundación Caja Rural
Jaén, España

Museo de Arte Moderno y Contemporáneo
Santander y Cantabria, España

Torre Espacio
Madrid, España

Fundación Cajasol
Sevilla, España

Fundación Antonio Pérez
Cuenca, España

Deutsche Bank, London.

Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura
Las Palmas de Gran Canaria, España

Publicaciones

2019 "Fuga" Publicación realizada con el motivo de la exposición homónima en la galería Herrero de Tejada

2018 Jacarandas. Libro de la colección americana editado por la Galería Estampa, dedicado a Ecuador. Poemas de Iván Carvajal.

2017 "Preludio" Publicación realizada con el motivo de la exposición homónima en la galería Herrero de Tejada.

Textos de Jaime Arribas y Jorge de Cascante

- 2014
- 40 ideas sobre la pintura. David Barro.
- The Children Pox. (Juan Zamora + Alejandra Freymann)
El Gato que vivía en un gato.
- 2013
- Pablo Flórez. Manejando el tiempo, mientras las cosas suceden. Proyecto EN CASA.
La Casa encendida
- Primero una montaña
Texto de Óscar Alonso Molina.
Centro de arte de Alcobendas, Alcobendas, España
- 2012
- The Children Pox. (Juan Zamora + Alejandra Freymann)
El Misterio del perro de sol.
Museo ABC
- 2011
- El Puente de la Visión.
Texto de María Ruiz Serrano,.
Museo de arte moderno y contemporáneo de Santander, Santander, España
- 2010
- El bosque es un lugar donde el trigo y el agua se convierten en un animal oscuro.
Texto de Óscar Alonso Molina.
Artnueve, Murcia, España
- 2009
- ALONSO MOLINA, Ó., "Todo lo mejor"
ABC de las Artes y las Letras
- LAFONT, I., "Sueños e historia en óleo azul"
El País
- ESPEJO, B., Entrevista en El Cultural
El Mundo
- Revista de Occidente, nº 334
Revista de Occidente
- 2008
- FRIEZE ART FAIR Yearbook
- ALONSO MOLINA, Ó., "¡A los márgenes!"
- VV.AA., El color, el tiempo de los ritmos
Espacio ESCALA, Sevilla, España
- 2007
- Todas las cosas del mundo están (aún) por suceder.#04
Libro de dibujo individual editado por Ediciones P