

# Javier Pividal

## Datos Académicos

---

1997	Máster en Museología Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, España
1996	Licenciatura en Bellas Artes Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, España

## Exposiciones Individuales

---

2020	El alma oscura Real Academia de España en Roma, Roma, Italia
2019	Like sparks through the stubble La Eriza, Madrid, España
2018	De amor y cenizas Ogami Press, Madrid, España  ¿Por qué durar es mejor que arder? Sala Verónicas, Murcia, España
2017	Or la cendre SCAN Project Room, Londres, Reino Unido
2016	Durarder Galería Artnueve, Murcia, España
2015	Una teoría Ogami Press, Madrid, España  Y.M.P.P.P.J.G. Espacio Brut, Murcia, España
2014	El performance del lenguaje Centro Párraga, Murcia, España
2013	Escribir (en blanco) Galería Artnueve, Murcia, España  Cuerpos/palabra Galería La Taller, Bilbao, España
2012	Écrire en blanc Galería Louis 21, La Palma, España
2009	Fragmentos de un discurso Galería Fúcares, Almagro, España  Porteadores Galería Artnueve, Murcia, España

- 2006  
El cuerpo so(m)bra  
Espacio f. Mercado de Fuencarral, Madrid, España
- Sábado noche / Saturday's night  
Project Spaces, Chicago Art Fair, Chicago, Estados Unidos
- Coreografías de sombras. sujeto-proyecto  
Centro Párraga, Murcia, España
- Sábado noche  
Galería Art Nueve, Murcia, España
- 2004  
Sujeto  
Galería Edgar Neville, Alfafar, Valencia, España
- 2002  
Joven e inocente  
Beca Art Visual 01, Castellón, Burriana, Ondara, Alicante, España
- 2001  
Sujeto a cambios  
Palacio de Aguirre, Cartagena, España

### Exposiciones Colectivas

---

- 2021  
El estado de las cosas  
Feria ESTAMPA. Stand 6B12  
Ifema, Madrid, España
- In Ictu Oculi  
ARCO E-xhibitions, Exposición virtual., Artnueve
- Ficciones  
Comisario: Juan Bautista Peiró  
Palacio de San Esteban, Murcia, España
- Mapa, Territorio, Región.  
Comisario: Juan Francisco Rueda  
Palacio de San Esteban, Murcia, España
- Idea de Una Colección  
Palacio Almodí, Murcia, España
- 'Otro doble hermético II'  
Feria ARCO, Madrid, España
- 2020  
Cronografías  
Comisariado: Joan Peiró  
Fundación Mediterráneo. CADA Alcoi., Alcoi, España
- Otro doble hermético  
Comisariado: Jesús Alcaide  
Galería Artnueve, Murcia, España
- Interrupciones. Tiempo suspendido  
Comisariado: 1er Escalón  
Palacio almodí, Murcia, España

- Escrituras ácratas  
Comisariado: Teresa Calvo  
Centro Párraga, Murcia, España
- Cinco itinerarios y un punto de vista. Colección MUSAC  
MUSAC, León, España
- 2019
- Mia anima nera  
Comisariado: The Perfect Lover  
Blueproject Foundation, Barcelona, España
- Naufragis. 14 Bienal Martínez Guerricabeitia  
Universitat de València, València, España
- 2018
- El arte de la cartografía  
Comisariado: Joaquín Jesús Sánchez.  
Galería Artnueve, Murcia, España
- El margen entre una historia y otra  
Impact10  
Espacio Alexandra, Santander, España
- No se escribe, luminosamente, sobre un campo oscuro  
Comisariado: Óscar Fernández López  
Centro José Guerrero, Granada, España
- 2017
- In ictu oculi  
Comisariado: Jesús Alcaide  
Galería Artnueve, Murcia, España
- 2016
- Lenguajes de papel  
Galería Fernando Pradilla, Madrid, España
- Teorema  
Comisariado: Jesús Alcaide.  
Espai Tactel, Valencia, España
- Supergraphic!  
Ogami Press, Madrid, España
- 2015
- DIY. Ideas para un futuro viral  
Comisariado: Semíramis González  
Universidad de Oviedo, Oviedo, España
- La casa en fuga  
EDOM Espacio Doméstico, Blanca, España
- 2014
- Lenguajes de papel  
Galería Fernando Pradilla, Madrid, España
- Fuego perpetuo  
Museo del Teatro Romano, Cartagena, España
- SubVersos  
Comisariado: Jesús Alcaide  
Fundación Antonio Gala, Córdoba, España
- BIAM 2014

- Amposta, España
- La palabra pintada  
Centro Cultural Galileo, Madrid, España
- 2013
- Password Printmaking  
International Centre of Graphic Arts (MGLC), Liubliana, Eslovenia
- Password Printmaking  
International Centre of Graphic Arts (MGLC), Liubliana, Eslovenia
- Password Printmaking  
Comisariado: Hablar en Arte  
Frans Masereel Centrum, Kasterlee y Fundación CIE, Betanzos, España
- Espejismos  
Galería AJG, Sevilla, España
- Festina Lente  
Museo Arqueológico, Murcia, España
- La realidad como pretexto. Colección Cayetano Espejo.  
Museo Universidad de Murcia, Murcia, España
- Dejar el cuerpo  
Comisariado: Susana Blas  
La Bacía, Madrid, España
- 2012
- Puntos de fuga  
Galería Artnueve, Murcia, España
- MULTIPLIED. London  
Ogami Press, Londres, Reino Unido
- MULTIPLIED. London  
Ogami Press, Londres, Reino Unido
- Sobrescrituras  
Comisariado: Marlon de Azambuja  
OTR Espacio de Arte, Madrid, España
- 2011
- Performance 2000  
Comisariado: Celia Díez Huertas, Marta Muñoz Recarte y Jaime Conde-Salazar.  
Instituto Cervantes de Nápoles, Nápoles, Italia
- MULTIPLIED London  
Ogami Press, Londres, Reino Unido
- Poéticas CAM II  
CAM, Alicante / Palma de Mallorca., España
- 2010
- Gran Buffet  
Galería Artnueve, Espacio 2, Murcia, España
- Tentaciones

Comisariado: Juan Francisco y Sema D'Acosta  
Feria ESTAMPA, Madrid, España

2008

2Move. Migratory Aesthetics  
Stenersen Museum, Oslo, Noruega

2Move. Migratory Aesthetics  
Solstice Arts Centre, Navan, Irlanda

2Move. Migratory Aesthetics  
Comisariado: Mieke Bal  
Belfast Exposed, Belfast, Irlanda

La escena del crimen. Huellas inquietantes y otras historias.

Comisariado: Fernando Castro Flórez  
Feria ARCO , Madrid, España

2007

Salzillo XXI  
Comisariado: Lorena de Corral  
Iglesia de Verónicas, Murcia, España

Desvelados  
La Noche en Blanco, Madrid, España

10 insects to feed / Mixed emotions  
Comisariado: MASBEDO  
Convento de Santa Inés, Sevilla, España

an@mmnesis. Encuentro entre dos mares: Bienal de Sao Paulo-Valencia.  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz, Fernando Golvano, Ricardo Forriols y Piedad Solans.  
Bienal de Sao Paulo-Valencia. , Valencia, España

2Move. Migratory Aesthetics  
Comisariado: Mieke Bal  
Iglesia de Verónicas, Murcia, España

2Move. Migratory Aesthetics  
Comisariado: Mieke Bal  
Zuyderzee Museum, Enkhuizen, Holanda

2006

The Big Scene. Emotionality in Recent Video Art  
Comisariado: Susanne Neubauer  
Magazin 4, Bregenz, Austria

Peripheries of the body  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz Sánchez y Miguel Ángel Hernández Navarro  
Whitebox Gallery, Nueva York, Estados Unidos

Peripheries of the body  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz Sánchez y Miguel Ángel Hernández Navarro  
Whitebox Gallery, Nueva York, Estados Unidos

Peripheries of the body  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz Sánchez y Miguel

- Ángel Hernández Navarro  
Whitebox Gallery, Nueva York, Estados Unidos
- Peripheries of the body  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz Sánchez y Miguel  
Ángel Hernández Navarro  
Whitebox Gallery, Nueva York, Estados Unidos
- Peripheries of the body  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz Sánchez y Miguel  
Ángel Hernández Navarro  
Whitebox Gallery, Nueva York, Estados Unidos
- 2005  
Generación 2005  
La Casa encendida, Madrid, España
- 2004  
Metàfores de la imatge  
Asociación Experimentem amb l'art, Barcelona, España
- Muestra de Vídeocreación "FIB-Art"04'  
FIB-Art, Benicàssim, España
- Impurezas  
Comisariado: Pedro Alberto Cruz Sánchez y Miguel  
Ángel Hernández Navarro  
Sala de Verónicas, Murcia, España
- 2003  
La imagen rescatada  
Sala de Verónicas, Murcia, España
- La imagen rescatada  
Sala de Verónicas, Murcia, España
- Generación 2003  
La Casa encendida, Madrid, España
- 2002  
I Salón de la Crítica  
Asociación Murciana de Críticos de Arte, Murcia,  
España
- IV Convocatoria de Jóvenes Artistas  
Galería Luís Adelantado, Valencia, España
- 2001  
El Resto. Tras el sujeto  
INTERARTE, Valencia, España
- Love me tender. Quiero llorar porque me da la gana  
Comisariado: Fernando Castro Flórez  
Sala Amadís, INJUVE, Madrid, España
- Mirar i veure  
Universitat de Valencia, Valencia, España
- 2000  
Murcia Joven 2000  
Sala El Martillo, Murcia, España
- Germinal  
Sala de Verónicas, Murcia, España

---

## Becas/Premios

---

2019	XII Premio Artes Plásticas La Rural, Jaén, España  Beca MAEC / AECID Real Academia de España en Roma, Roma, Italia  Ayudas a la producción Comunidad de Madrid. Comunidad de Madrid, Madrid, España  II Premio certamen de Pintura y Artes Plásticas La Rural La Rural, Jaén, España
2016	24 Premio Internacional de Gráfica Máximo Ramos Centro Torrente Ballester, Ferrol, España
2015	Premio Comunidad de Madrid Feria ESTAMPA, Madrid, España
2014	Premios Nacionales de Grabado, Fundación MGEC Centro Cultural Galileo, Madrid, España  23 Premio Internacional de Gráfica Máximo Ramos Centro Torrente Ballester, Ferrol, España  XXI Premios Nacionales de Grabado MGEC, Marbella, España  1o Premio Certamen Libros de artista La Palabra Pintada Fundación Ankaria, Madrid, España
2013	IV Premio Internacional de Dibujo Fundación Centenera Fundación Centenera, Madrid, España  IV Premio Internacional de Dibujo Fundación Centenera Fundación Centenera, Madrid, España  Ayudas a la Promoción Cultural Ministerio de Cultura, España
2012	22 Premio Internacional de Gráfica Máximo Ramos Centro Torrente Ballester, Ferrol, España  XXI Certamen Gregorio Prieto Casa del Reloj, Madrid y Fundación Gregorio Priet, Valdepeñas, España
2011	Ayudas a la Promoción Cultural Ministerio de Cultura, España  1o Premio Concurso Internacional de Grabado Carmen Arozena España
2008	Programa INICIARTE de Ayudas a la Difusión.

	Junta de Andalucía, España
2007	Beca Colección CAM de Artes Plásticas CAM , Madrid, España
2004	Mención de Honor. IV Concurso de Fotografía Universidad de Murcia IV Concurso de Fotografía Universidad de Murcia, Murcia, España
2003	III Concurso de Fotografía El Cultural El Cultural, Madrid, España  Beca Art Visual'03. Consellería de Educació i Cultura, Valencia, España
2002	Beca Talleres Fundación Miró Fundación Miró, Palma de Mallorca., España  Beca Talleres Fundación Miró Fundación Miró, Palma de Mallorca., España

## Colecciones

---

Colección ICARM  
 Colección Comunidad de Madrid  
 Colección MUSAC  
 Colección Kells  
 Colección Caja Rural de Jaén  
 Colección Ankaria  
 Colección MAEC  
 Colección MAEC  
 Colección Fundación Mediterráneo.